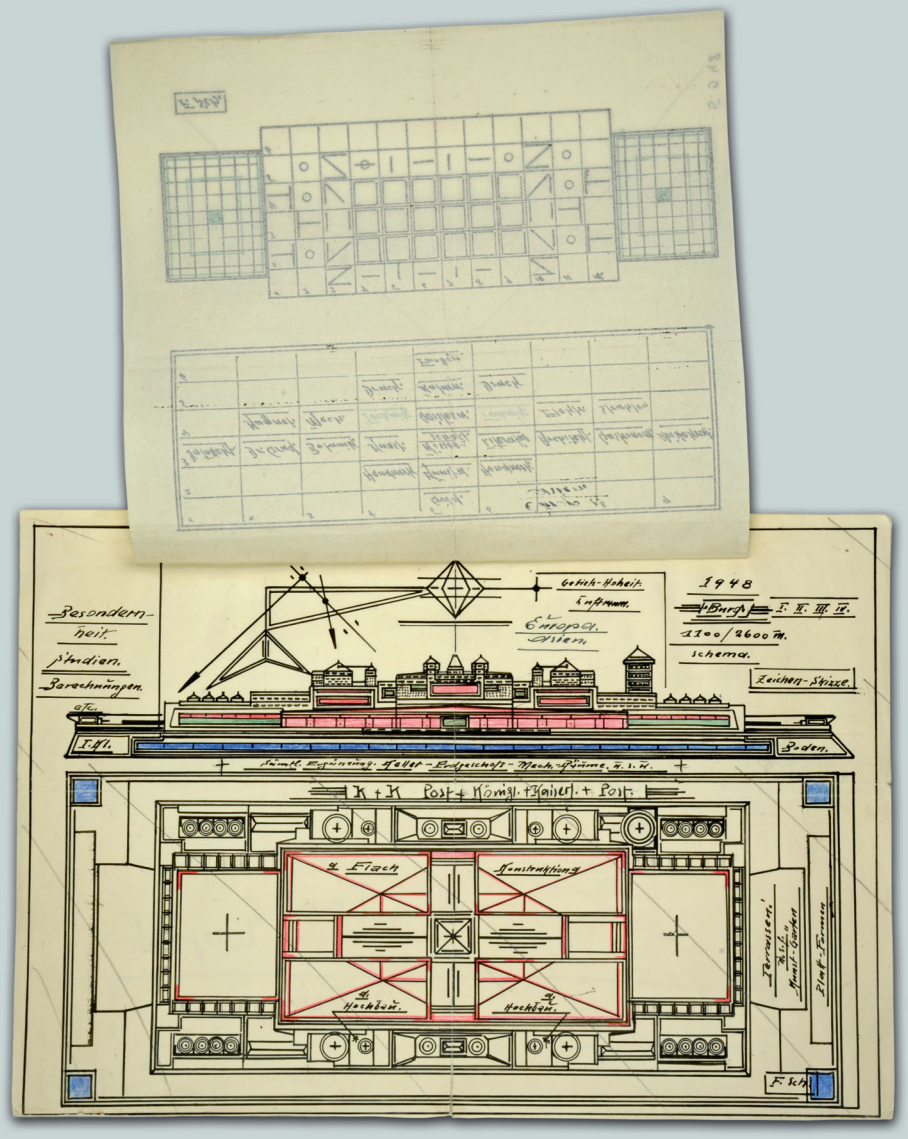
Katrin Luchsinger, André Salathé,
Gerhard Dammann, Monika Jagfeld (Hg.)

Auf der Seeseite der Kunst

Werke aus der Psychiatrischen Klinik Münsterlingen, 1894–1960



CHRONOS