

~~Zeit. Denn alles hängt zusammen. Dazu müsste~~ 201
~~die jede einzelne dieser Sachen Lebensge-~~
~~schichte die Gefühle nennen, die in~~
~~der bewussten Minute, ja Sekunde seines~~
~~ebens und Eindrücke jeder Minute, ja~~
~~jeder Sekunde sein~~ Zeit. Denn alles hängt
 zusammen. Dazu müsste eine jede einzelne
 einer solchen Biographie nicht nur die Träume,
 sondern auch die Gefühle und Eindrücke
 einer jeden Minute, ja Sekunde des be-
 schriebenen Lebens notieren, ~~mögen~~
 dass eine solche Geschichte eines Ein- ~~zelnen~~
~~keiten in sich die gesamte Weltge-~~ 203
~~schichte enthalten würde, gewiss~~
~~er als der Traum dieses Einzelnen,~~
~~ist dieser gedanklich natürlich auf~~
~~hypothese doch weil es eines so-~~
~~ganze Weltgeschichte mehr~~
~~rum ist eine jede Weltgeschichte~~
~~mehr als hordörftig, frag-~~
~~r Katalog der Wirklichen~~
~~te, eine unvollkommene~~
~~bei der die Hälfte der~~
~~biographisch, mit~~
~~r verlorenen Hinter-~~
~~r aufzutreibende~~
~~Geschichtliche~~
~~werden, sind im~~
~~versuche un-~~
~~nd ~~Be-~~~~
~~rongslöstig~~
~~einmal~~
~~zu~~
~~ewisse~~
~~an-~~
~~loss~~
~~it-~~

Herausgegeben
 von Lucas Marco Gisi,
 Hubert Thüring und
 Irmgard M. Wirtz

Schreiben und Streichen

Zu einem Moment produktiver Negativität